



**EUFORI3N**  
**BIBLIOTECA-ESCUELA**

*¿Cruzamos hacia el  
otro extremo?*



*“Ten siempre presente...”*

*“A menudo lo imposible es aquello que uno deja de intentar hacer...”*

Querido Alumno ingresante a la Escuela Secundaria EUFORION:

Estás culminando la Escuela Primaria y comenzando la Escuela Secundaria. Sabemos que hay muchas cosas que te inquietan y alegran al mismo tiempo: nuevos y viejos amigos, nuevas responsabilidades...

Vas a ingresar a una etapa de la vida marcada por el ingreso a otro nivel educativo, “la Secundaria”, que por ser justamente “otro”, tiene características distintas: “otros” contenidos, “otros” modos de trabajar, “otros” tiempos de clase y de recreos, “otras” reglas, “otras” expectativas, “otros” docentes que, además de ser “otros”, son muchos...

Por todo esto es que quisimos buscar un buen modo de acompañarte en este nuevo proceso que aquí comienza...

Pensamos una forma de trabajo con contenidos y actividades que son de la Educación Primaria pero se vinculan con la Educación Secundaria. Este cuadernillo es para vos; para que trabajes en este periodo de manera cada vez más cercana al modo en que lo hacen los estudiantes. Sabemos que este es un proceso que empezó hace un tiempo y que continuará por varios años más. Justamente porque sabemos que no se logra de un día para el otro es que pensamos varios momentos de trabajo:

- El primero es para que empieces a sumergirte en este oficio de ser estudiante de la Escuela Secundaria, trabajando como ellos lo hacen y resolviendo algunas actividades que te servirán para que compartas, en el Periodo Diagnóstico, con tus compañeros aquellas incertidumbres y deseos que transitan en esta nueva etapa.
- El segundo, está vinculado con contenidos específicos de Prácticas del Lenguaje y Matemática que, si bien son de la Primaria, queremos que los desarrollen “más cerca” de la Secundaria y de los profesores de la Secundaria.

¡Estamos para ayudarte con esta tarea!

¡Bienvenidos a esta nueva Etapa!

Equipo Docente  
Escuela Secundaria EUFORION



**¡EN POCOS MESES... A LA SECUNDARIA!**

Estas actividades te permitirán conocer mejor algunos aspectos de Nivel Secundario, del cual serás estudiante dentro de unos meses. Te proponemos resolver estas actividades en el Periodo Diciembre – Febrero para, luego, compartirlas con los Profesores, Preceptores y compañeros de curso.

#### 1. Frases que van y vienen

*... Entre Nivel Primario y Secundario...*



Durante mucho tiempo, la Escuela Secundaria no fue un nivel obligatorio. En nuestro país, hay muchas familias en las que los adultos no tuvieron la posibilidad de realizarla o completarla.

Es posible que en tu familia vos seas el primero... Esto, hoy, es un derecho de cada uno de ustedes y un deber concluirarla.

## 2. Dando un paso más hacia la Escuela Secundaria

Observa estos comentarios...

🗨️ “En la Escuela Secundaria tendrás un profesor por materia...”

¿Qué es una Materia?

Una Materia es una disciplina de estudio. En la Primaria algunas asignaturas se reúnen en áreas: por ejemplo, Ciencias Sociales está compuesta por contenidos de Historia y Geografía, principalmente; Ciencias Naturales está conformada por contenidos provenientes de Biología, Química y Física, en su mayoría.

Cuando estés en la Secundaria, estas áreas se abren en Materias. En general, un profesor enseña una Materia: si tenés diez materias... ¡tendrás diez profesores!

En líneas generales, en el Nivel Primario trabajaste con dos maestros, para Prácticas del Lenguaje, Matemática, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales.

Observa esta lista: son las Materias más comunes, porque no todas las secundarias tienen el abordaje de las mismas temáticas. Algunas, la gran mayoría, son comunes, todos los alumnos deben cursarlas, no importa a qué Ciclo Superior de Secundario vayas.

*Prácticas del Lenguaje*

*Matemática*

*Biología*

*Salud y Adolescencia*

*Historia*

*Geografía*

*Educación Física*

*Inglés*

*Ciencias Sociales*

*Artística*

*Construcción de Ciudadanía*

*Ciencias Naturales*

*Psicología*

*Sociología*

*Comunicación*

- Compara esta lista con las áreas o asignaturas que cursaste en el último año de la primaria.  
¿Cuáles son iguales? ¿Cuáles son diferentes?

- Investiga qué se aprende en cada una de las Materias y completa la tabla.

<i>En...</i>	<i>Vamos a conocer sobre...</i>
<i>Prácticas del Lenguaje</i>	
<i>Matemática</i>	
<i>Geografía</i>	
<i>Biología</i>	
<i>Const. de Ciudadanía</i>	

Sería muy interesante que visites la biblioteca de la escuela o el barrio y observes si hay libros vinculados a las materias del Nivel Secundario, principalmente para Primer Año. Tenelos en cuenta para el año próximo.

### 3. Nuevas materias... muchas cosas nuevas... ¡mejor organizarse!

“Yo escuché que a veces entrás antes y otras salís más tarde...”

En la Escuela Secundaria es muy común que los profesores (ya no se llaman maestros) les comuniquen el horario. El horario está formado por los días y horas de clase en las que cursarán las Materias.

El cuaderno que, tal vez, usaron en la Escuela Primaria le dejará por completo su paso a las carpetas, que podrán ser muchas o pocas, según cómo las organicen. Tengan en cuenta que cada profesor y materia son unidades separadas del resto.

Como comúnmente las materias tienen días y horarios fijos, muchos chicos prefieren llevar a la escuela sólo las hojas de las materias que tienen ese día en una sola carpeta y dejar las otras en casa.

#### Las materias

- Observen el horario que le dieron a Christian en primer año.

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1°	<i>Matemática</i>	<i>Pr. Lenguaje</i>	<i>Matemática</i>	<i>Cs. Sociales</i>	<i>Patrimon Cultural</i>
2°	<i>Matemática</i>	<i>Pr. Lenguaje</i>	<i>Matemática</i>	<i>Pr. Lenguaje</i>	<i>Pr. Lenguaje</i>
3°	<i>Cs. Sociales</i>	<i>Const. Ciudadanía</i>	<i>Cs. Sociales</i>	<i>Inglés</i>	<i>Cs. Naturales</i>
4°	<i>Cs. Sociales</i>	<i>Const. Ciudadanía</i>	<i>Cs. Naturales</i>	<i>Artística</i>	<i>Inglés</i>
5°	<i>Cs. Naturales</i>	<i>Comunicación</i>	<i>Educ. Física</i>	<i>Artística</i>	<i>Educ. Física</i>
6°	<i>Cs. Naturales</i>				

Podrás tener pre-hora o post-hora según los criterios organizativos de la escuela. El martes a la tarde, Juan dice que tiene que preparar para la próxima clase una tarea que le dieron en Prácticas del Lenguaje. Si él va a la escuela a la mañana, ¿cuántas tardes tiene para hacerlas?

El miércoles a Juan le avisaron que tiene que estudiar para Ciencias Naturales, Prácticas del Lenguaje y Matemática... ¿Qué le aconsejarías que estudie primero esa tarde? ¿Por qué?

La noche del lunes, Juan puso en la mochila los libros y la carpeta de Prácticas del Lenguaje y Construcción de Ciudadanía y se llevó también lo materiales de inglés para adelantar la tarea de los próximos días... ¿Armó bien la mochila?

## Organizar el tiempo de estudio...

La agenda es un buen instrumento de trabajo que te servirá para optimizar tu tiempo ya que todo lo que anotes en ella no será necesario que lo tengan en su memoria. Eso sí, deberán organizarse de tal manera que haya un momento en el día en que puedas revisarla fuera de la escuela, contando además con un tiempo para completar aquellas tareas o materiales que necesiten.

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

<p><b>MARZO</b></p> <p>LUNES <b>14</b></p> <p>MARTES <b>15</b></p> <p>MIÉRCOLES <b>16</b></p> <p>JUEVES <b>17</b></p> <p>VIERNES <b>18</b></p>	<p>Febrero      marzo      abril</p> <p>1 2 3 4 5 6 7      1 2 3 4 5 6      4 5 6 7 8 9</p> <p>8 9 10 11 12 13 14      7 8 9 10 11 12 13      10 11 12 13 14 15 16 17</p> <p>15 16 17 18 19 20 21      14 15 16 17 18 19 20      13 14 15 16 17 18 19</p> <p>22 23 24 25 26 27 28      21 22 23 24 25 26 27      18 19 20 21 22 23 24</p> <p>29 30 31      28 29 30 31      25 26 27 28 29 30 31</p> <p>Notas</p> <p>SÁBADO <b>19</b></p> <p>DOMINGO <b>20</b></p>
--	--

- Para organizar mejor el tiempo, te proponemos que busques distintos tipos de agendas y elijas aquella que te resulte mejor para organizar la tarea.
- Confecciona una agenda parecida a la que elegiste y, durante el plazo de dos semanas, ensaya utilizarla para organizar tus actividades.

☒ Cuando terminen las dos semanas reflexiona:

- ¿Pudiste utilizar la agenda?
- ¿Qué anotaste en ella?
- ¿Olvidaste anotar alguna actividad importante? ¿Por qué?
- Compara las anotaciones que cada uno hizo en la agenda. ¿Qué información anotaron todos? ¿Qué diferencias encuentran entre las anotaciones?
- ¿Qué cosas deberían modificar porque no les funcionaron y cómo las modificarían?

Podrías probar el uso de diferentes colores para anotar las evaluaciones, el estudio, la entrega de trabajos. De esa manera se acostumbrarán a la lectura de los colores y les funcionarán como alertas.

También podrías agendar aquellos momentos que te quedan libres y, de ese modo, distribuirlos para las actividades que tengas pendientes; momentos para la búsqueda de materiales que necesiten para realizarlos o para estudiar, etc.

#### **4. Cuando de estudio se trata... las prácticas de escritura y de lectura son necesarias**

El estudio es un proceso que implica diferentes pasos: aprender a buscar información de diferentes fuentes y formatos, utilizar esa información, seleccionarla y organizarla según diferentes propósitos, aprender a escribir diferentes tipos de textos (textos expositivos, trabajos de investigación, informes, etc.), aprender a tomar apuntes, a resumir, a armar esquemas, redes conceptuales, etc., aprender a estudiar y a exponer sobre un tema (en forma oral o escrita), aprender a corregir, a evaluar la propia producción.

Aprender a estudiar es una tarea que no se logra solo. Tus profesores te ayudarán a hacerlo cada día mejor. Debes haber escuchado - muchas veces - frases como “me fue mal en la materia porque no sé estudiar”. No te preocupes!!! El saber estudiar es importante pero supone esfuerzo, trabajo sostenido, paciencia... y, en ese proceso cada uno irá encontrando modos de estudio que le son más útiles. Por ejemplo: algunos resaltan con marcador lo que consideran importante, otros leen varias veces para acordarse, algunos escriben resúmenes en hoja aparte, etc

Tené en cuenta que este será un trabajo largo y compartido que se logra paulatinamente con el trabajo diario y que comenzó hace rato.

En la escuela secundaria muchas actividades se relacionan con la lectura de textos, la escritura y el estudio. Les proponemos que lean el texto<sup>1</sup>:

*El aprender a estudiar requiere de un tiempo largo de construcción que van a ir realizando progresivamente y que, además, empezó con los trabajos que fueron haciendo en la escuela primaria. Cada uno tiene sus tiempos para hacerlo así como las estrategias propias que se van sistematizando en el tiempo y con el trabajo continuo en la escuela y en su casa. Es importante que reconozcan que el modo en que se lee para estudiar no es el mismo que se emplea para disfrutar de un cuento; así como también, leer textos informativos requiere de formas diferentes del leer textos ficcionales.*

*“Aprender a estudiar supone entonces desarrollar una nueva modalidad de lectura; esta se hace más lenta, más profunda; el autor se autointerroga acerca de lo que va leyendo; relee varias veces el texto y suele recurrir a procedimientos adicionales como tomar notas, subrayar, anotar dudas, hacer resúmenes, buscar otros textos que lo ayuden a comprender mejor.*

*La lectura lleva entonces a otras lecturas; la escritura está al servicio de la lectura.”*

- ¿Qué quiere decir investigar? ¿Es lo mismo estudiar para Matemática que para Ciencias Sociales?
- Fundamenta las diferencias entre estudiar Ciencias Naturales y Prácticas del Lenguaje. ¿Existen aspectos comunes en el estudio de estas dos Materias?

### ¿Cómo hacer para acordarse de lo que se dijo en una clase?

Te proponemos hacer un ensayo: en un momento tranquilo, mira con atención un documental cuya duración no supere los 60 minutos. El objetivo es recordar de la mejor manera posible la mayor cantidad de información brindada.

A continuación analiza:

- ¿Qué estrategias utilizaste para poder recordar aquello que se dijo?
- ¿Cuáles de ellas consideras que puede ser la más apropiada para el Nivel Secundario? ¿Por qué?
- ¿Si tuvieran muchas clases distintas en un mismo día, qué estrategia elegirías?

### Tomar notas

Las diferentes maestras de Nivel Primario te enseñaron diversas maneras de tomar notas. ¡Este es un tema muy importante! Tené en cuenta porque la mayoría de los profesores no te dictarán aquello que se aborde en la clase, sino que deberás, progresivamente, escribir aquello que consideres importante para estudiar después. Entonces, es necesario que puedas empezar a construir estrategias, junto con otros para, no sólo escribir rápido, sino también para decidir cuáles de todas las cosas que se dicen en una clase son necesarias dejar por escritas en la carpeta.

<sup>1</sup> Documento de trabajo N° 2, Equipo Técnico de la Dirección General de Planeamiento. Coordinación: Flavia Teregi, integrantes: Ana Campelo, María Rosa Depetris y otros (año 1999).

- ☞ Investiga entre amigos más grandes, a otros maestros, a familiares y/o vecinos que estén o hayan estado en la secundaria cómo hacían para tomar apuntes o notas.
- ☞ Selecciona aquellas cuestiones que se repitieron y que consideres que – además - te servirían para tenerlas en cuenta.
- ☞ Con la información disponible arma un cuadro en un afiche: “Consejos útiles para tomar los mejores apuntes”.

Otras preguntas para analizar y luego debatir

- ¿Da lo mismo tener la carpeta completa o no?
- ¿Si no se sabe cómo resolver un problema, es mejor copiárselo del compañero o comunicárselo al docente?
- ¿Qué hay que hacer cuando se pide que se dé un ejemplo? ¿Vale copiarlo del libro o hay que pensar uno nuevo, aún a riesgo de equivocarse?
- ¿Qué hay que hacer cuando se falta a la escuela?
- Si las ideas principales subrayadas por un alumno no coinciden con las que el maestro considera principales, ¿hay que borrar y subrayar lo que el maestro dice que es importante, o es mejor decir que marcó otras?
- ¿Hay que poner la fecha en los trabajos? ¿Por qué y para qué?

## 5. Otros adultos los acompañan en los diferentes espacios de la Escuela Secundaria

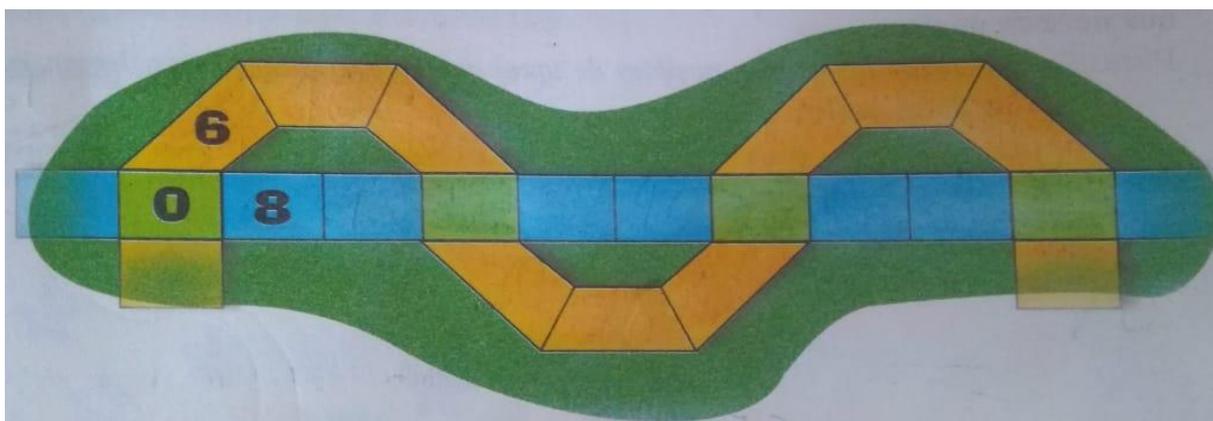
- Además de los profesores, ¿quiénes más trabajan en la Escuela Secundaria?
- En la escuela también trabaja el equipo directivo: el director, el vicedirector, el secretario, a veces un regente, el director de estudios, etc.
- Del desempeño general de los alumnos es posible que se ocupen los tutores. Con ellos será con quien podrás contar para consultarles problemas relacionados con el estudio, con los amigos y que no puedan resolver solos.
- También tendrán un preceptor que será el encargado de tomar asistencia al inicio de cada día o las veces que sea necesario. Él también lleva adelante tareas organizativas y administrativas, tales como los boletines de inasistencias, las calificaciones; así también da curso a las certificaciones que soliciten. Lo verán todos los días.
- En algunas escuelas existe un grupo de psicólogos o psicopedagogos que están para ayudar o acompañar a los estudiantes en algunos momentos particulares.

Bueno, hasta aquí llegamos con esta primera parte. Si se te ocurren algunas otras cuestiones que no hayamos tenido en cuenta aquí, puedes agregarlas y compartirlas en el periodo diagnóstico.

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Actividad 3. Escriban los primeros múltiplos de 6 en la tira curva y los de 8 en la tira recta y luego respondan.

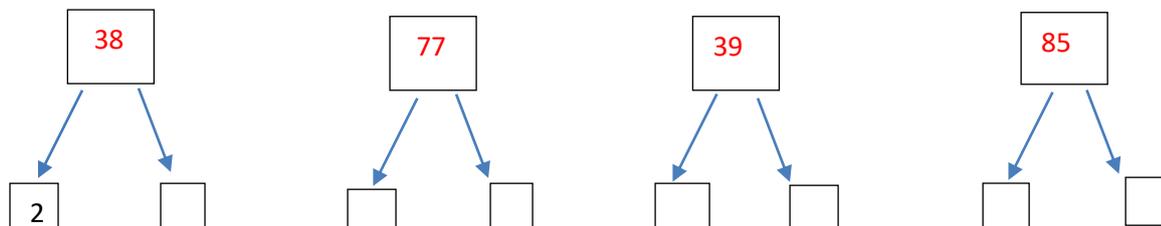


- \_ ¿En qué números se cruzan las tiras? .....
- \_ ..... son múltiplos comunes de 6 y de 8.
- \_ ¿Cuál es el número más pequeño distinto de 0, donde se cruzan ambas tiras? .....
- \_ ¿Cómo se denomina ese número?.....

Actividad 4:

Descifren el mensaje escondido y descubran el barrio donde se encontrarán Martín y Sofía.

Para eso, descompongan estos números en factores primos. Ordénelos de menor a mayor y cambien los números por letras de acuerdo con el código secreto.



--	--	--	--	--	--	--	--

<b>CÓDIGO SECRETO</b>						
A= 13	D= 6	H= 12	L= 5	O= 19	S= 22	W= 26
B= 2	E= 3	I= 14	M= 18	P= 20	T= 23	X= 27
C= 4	F= 10	J= 15	N= 17	Q= 21	U= 24	Y= 28
CH= 8	G= 7	K= 16	Ñ= 1	R= 11	V= 25	Z= 29

Actividad 5.

a. Piensa las preguntas y anota las respuestas.

- Ana dice que cuando suma fracciones, si son partes de distinto tipo, él las transforma en uno de esos tipos. Por ejemplo si son medios y sextos, las piensa todas como sextos porque cada medio es  $\frac{3}{6}$ . ¿Estás de acuerdo con Ana? ¿Por qué? ¿Puedes escribir un ejemplo de lo que pensaste?
- Mario dice que eso a veces no funciona porque por ejemplo si son medios y tercios no puede transformar los medios en tercios ni los tercios en medios. ¿Tiene razón?
- ¿Cómo pueden sumar medios y quintos? ¿Y cuartos y quintos?

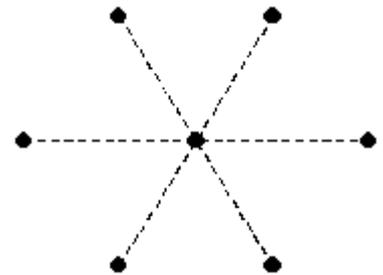
b. Calcula mentalmente los números que completan los cálculos:

- $\frac{1}{2} + \dots = \frac{23}{5} + \dots = \frac{27}{6} + \dots = 2$
- $\frac{9}{2} - \dots = \frac{217}{5} - \dots = \frac{28}{4} - \dots = 2$

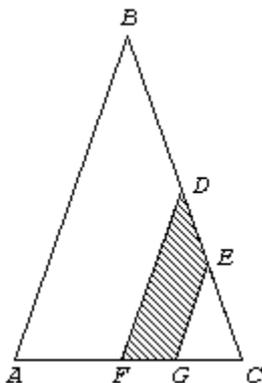
Actividad 6. Situaciones Problemáticas

1. Paula compró 2 m de tela para hacerse un bolso. Usó  $1\frac{1}{4}$  m y con toda la tela que le sobró, hizo bolsillos iguales de  $\frac{3}{8}$  m cada uno. Calculen cuántos bolsillos hizo.

2. ¿Cuántos triángulos se pueden formar con sus vértices en los puntos de la figura?



3.



Los triángulos ABC, FDC y GEC son isósceles.

$$AB = 3AC$$

El perímetro de ABC es 84cm.

D es punto medio de BC

E es punto medio de DC

F es punto medio de AC

G es punto medio de FC

¿Cuál es el perímetro de la figura rayada?

5. Con una botella de gaseosa se llenan 6 vasos. Después de la fiesta quedaron 15 botellas vacías y 5 botellas por la mitad.

¿ Cuántos vasos se habían llenado en la fiesta?

6. Un tren empieza su recorrido en la estación A y lo termina en la estación F. Entre la estación A y la estación F están las estaciones B, C, D y E. Se quiere ir de la estación A a la F parando en una o más de

las estaciones intermedias. ¿De cuántas maneras distintas se puede organizar el viaje en tren? Enumérelas.

7. Juan tiene bolitas azules, blancas, rojas y verdes; muchas de cada color.

Le quiere regalar 6 bolitas de 2 colores distintos a su hermanito. ¿De cuántas maneras puede hacerlo?

8. En la tienda una remera cuesta \$ 35 y un pantalón cuesta \$ 47. En la liquidación de verano ofrecen tres remeras al precio de dos y una remera y un pantalón al precio de un pantalón.

Aprovechando la liquidación Estebán gastó \$ 117. ¿Cuántas remeras se llevó?

9. Camila tiene 5 peluches: un conejo, un gato, un mono, un oso y un perro. Para su viaje de vacaciones puede llevar sólo 3.

Puede llevar uno en la mano, guardar uno en la valija y guardar otro en la mochila.

¿De cuántas maneras distintas puede Camila llevar sus peluches de vacaciones?

10. El jardinero tiene que plantar 372 plantitas durante esta semana. Trabaja de lunes a viernes.

El lunes pone cierta cantidad, el martes pone el doble de las que puso el lunes, el miércoles, el doble de las que puso el martes y así sigue hasta el viernes, poniendo, cada día, el doble de las que puso el día anterior. ¿Cuántas plantitas puso el lunes?

# ***Prácticas del Lenguaje...***

---

## **Lectura: STEVENSON, R. L. El demonio en la botella**

### **A. Para contextualizar la obra:**

1. Relean el primer párrafo del relato y ubiquen en el mapa los nombres geográficos que se mencionan. ¿Cuáles corresponden a ciudades? ¿Cuáles indican accidentes geográficos?
2. Averiguar dónde está ubicada la ciudad de San Francisco y algunos datos sobre ella. Esta es la ciudad en la que Keawe obtiene la botella y, desde allí, regresa con ella y su amigo Lopaka.
3. Investigar quién fue el capitán Cook. En el relato, se alude a él como uno de los que tuvieron la botella en su poder.

### **B. Después de la lectura, responde las siguientes preguntas:**

1. ¿A quién le compra la botella por primera vez Keawe? ¿En qué lugar fue? Dibújalo.
2. ¿Bajo qué condiciones se compra la botella? ¿Cuál es la consecuencia que padece aquel que muere poseyendo la botella?
3. ¿Cuál es el efecto que se produce cuando Keawe pide el deseo de poseer una casa lujosa?
4. ¿Quién es Lopaka y cuál es el deseo que quería pedirle al demonio de la botella?
5. ¿Quién es Kokua? ¿Dónde la conoce Keawe? ¿Qué descubre Keawe la noche que cena por primera vez con Kokua?
6. ¿Qué sucede para que Keawe termine contándole a Kokua la verdad sobre la botella?
7. ¿A quién le compra Keawe por segunda vez la botella? ¿Qué le comenta esta persona con respecto al precio de la misma?
8. Cuando están todavía en Hawai ¿Cuál es la estrategia que se le ocurre a Kokua para vender la botella?
9. ¿A qué país van a venderla y por qué lo eligen? Al llegar a la ciudad, ¿Pueden vender la botella rápidamente? ¿Qué reacción tienen ellos ante esta situación?
10. ¿Por qué Kokua sale desesperadamente a vender la botella? ¿A quién se la vende? ¿Cómo es el pacto que establece con esa persona?
11. ¿Cómo reacciona Keawe al verla muy triste a Kokua cuando, según él, tendría que estar contenta porque vendieron la botella?

12. Cuando Keawe regresa a la casa a buscar dinero ¿Cómo se da cuenta que Kokua había comprado la botella?
13. ¿Quién le compra finalmente la botella? ¿Qué dice con respecto al hecho de no poder vendérsela a otra persona?
14. ¿Cómo terminan sus días Keawe y Kokua?

**FECHAS IMPORTANTES:**

**1 – 10 de Febrero: Pago cuota Febrero en Administración (8 a 20 hs)**

**jueves 24 de febrero - 11hs. REUNIÓN DE PADRES 1° AÑO**

Entrega de Certificados (Buena Salud para realizar actividad física acorde a la edad,  
Bucodental, Audiometría, Oftalmológico => en un folio con nombre)

**Inicio de Ciclo Lectivo: Fecha a confirmar en la Reunión de Padres**